

Synopsis – De Besatte

De besatte er en film om fem palæstinenserers liv i Gaza og på Vestbredden. Fortællingen om deres 'besatte' hverdag væves sammen med beskrivelsen af det palæstinensiske folks historie, siden de mistede deres land i 1948.

Filmen handler om undertrykkelsens og besættelsens dæmoniske natur; om hadet og vreden hos et folk, hvis åndedræt gennem generationer har været kontrolleret af staten Israel. Men det er også en film om den livsglæde og kærlighed, der vokser frem – trods alt – under deres ufrivillige indespærring.

Filmen vandt Grand Prix ved Odense International Film Festival 2003. I forbindelse med arbejdet på filmen har Jørgen Flindt Pedersen desuden udgivet bogen "Brylluppet i Ramallah", 2003, Gyldendal.